

24 SEPT. 19 OCT.
HORS LA LOI
De Rachid Bouchareb

Avec **Jamel Debbouze, Roschdy Zem, Sami Bouajila, Bernard Blancan**
Production **France-Algérie-Belgique**
Distributeur **StudioCanal**
Fiction - 2h18 - Dolby numérique - Scope 2.35:1

Synopsis

Chassés de leur terre algérienne, trois frères et leur mère sont séparés. Messaoud s'engage en Indochine. À Paris, Abdelkader prend la tête du mouvement pour l'indépendance de l'Algérie et Saïd fait fortune dans les bouges et les clubs de boxe de Pigalle. Leur destin, scellé autour de l'amour d'une mère, se mêlera inexorablement à celui d'une nation en lutte pour sa liberté.

LE FLN À PARIS

MNA / FLN une guerre fratricide

En 1954, on compte de 200.000 à 250.000 Algériens en métropole, en majorité des ouvriers du bâtiment, des mineurs, des ouvriers de l'industrie ou de la métallurgie. On estime par ailleurs de 8.000 à 10.000 le nombre de membres du Mouvement National Algérien (MNA, ex-MTLD) le parti de Messali Hadj, figure historique de l'indépendance algérienne. À partir de l'installation du FLN en France en 1957, les deux organisations et leurs militants entrent rapidement en conflit. Le FLN convoite d'abord les cotisations perçues par le MNA, mais aussi l'adhésion d'une communauté jugée stratégique par les deux camps. Les combats et règlements de compte vont faire jusqu'à 4.000 victimes sur l'ensemble de la période pour finalement tourner à l'avantage du FLN. La 7^e Wilaya du FLN (La France Métropolitaine) met rapidement en place un « impôt révolutionnaire » prélevé auprès de la communauté algérienne afin de financer son effort de guerre. Un impôt que l'hégémonie des hommes du FLN et leur maillage du territoire français rendent quasi-obligatoire pour les ouvriers algériens. Rackets, trafics en tous genres, prostitution... vont aussi alimenter les fonds secrets du FLN. La pègre maghrébine, déjà bien implantée dans le quartier de la Goutte d'Or, réussit à chasser une partie des caïds corses de Pigalle pour y étendre son réseau. L'argent prélevé aux Algériens de France représente une part conséquente des besoins du FLN, le reste provenant des pays arabes ou de pays du bloc de l'Est et transitant chaque mois par des comptes en Suisse. Dans la mise en place de sa logistique opérationnelle (logements, caches, ravitaillement, « porteurs de valises », soutien pour passer les frontières) le FLN sait aussi s'entourer de nombreux sympathisants « métropolitains » ou « Européens d'Algérie » (communistes, syndicalistes ouvriers, intellectuels, ecclésiastiques...). Bien structuré, malgré une répression féroce de la police qui décapite année après année la 7^e Wilaya de France, le FLN passe peu à peu à l'offensive : fabrication de faux papiers, édition de presse révolutionnaire clandestine, sabotage d'usines, de raffineries, attaque de commissariats, mitraillage des forces de l'ordre, incendies de réservoirs...

INTERVENANTS

Mariem Hamidat Scénariste, productrice, elle a réalisé *Mémoires du 8 mai 1945*, prix du meilleur documentaire 2008 au Panorama d'Alger. Elle prépare deux documentaires sur la colonisation française en Algérie et La guerre d'indépendance produits par HKE Production, et plusieurs coproductions algéro-françaises avec la société de production qu'elle dirige en Algérie. Elle a produit, en Algérie, *Mon papa est une légende* réalisé par Yanis Koussim. En parallèle, elle écrit pour *Plus belle la vie* depuis plus de 1 500 épisodes.

Gilbert Meynier Professeur émérite d'Histoire (Université-Nancy 2), auteur de nombreux ouvrages sur l'histoire de l'Algérie contemporaine et notamment de *Histoire intérieure du FLN (1954-1962)* (Fayard, 2002); *Le FLN, documents et histoire, 1954-1962*, avec Mohammed Harbi (Fayard, 2004) et sous sa direction *Pour une histoire franco-algérienne : en finir avec les pressions officielles et les lobbies de mémoire*, collectif (La Découverte, 2008). Vente-dédicace à l'issue du débat.

Jean-pierre Peyroulou Professeur agrégé et docteur en histoire (EHESS), rédacteur de la revue *Esprit*. Il a préfacé *Les Massacres de Guelma* de Marcel Reggui (La Découverte, 2006) et publié *L'Algérie en guerre civile* (Calmann-Lévy, 2002) et récemment *Guelma 1945, une subversion française dans l'Algérie coloniale* (La Découverte, 2009). Vente-dédicace à l'issue du débat.

Jean-louis Planche Docteur en Histoire contemporaine, enseignant au Lycée puis à l'Institut d'Études Politiques d'Alger (1965-1981), chargé de cours à Paris I et Paris VIII. Auteur de : *Sétif 1945, chronique d'un massacre annoncé* (Perrin, 2010), *Alger 1860-1939*, collectif (Autrement, 1999). Vente-dédicace à l'issue du débat.

Ahmed Serraj Directeur du Boulevard des potes.
Sylvie Thénault Docteur en Histoire, chercheur au Centre d'Histoire sociale du xx^e s. (Paris I-CNRS). Auteure de *Une drôle de justice - Les magistrats pendant la guerre d'Algérie* (La Découverte, Poche, 2004) et d'une *Histoire de la guerre d'indépendance algérienne* (Flammarion, 2005).



« Le 8 mai 1945 (...) ce déchaînement de folie meurtrière, dans lequel les autorités françaises de l'époque ont eu une très lourde responsabilité, a fait des milliers de victimes innocentes. »

Bernard Bajolet, Ambassadeur de France en Algérie, avril 2008

24 et 25 SEPT.
MÉMOIRES DU 8 MAI 1945
De Mariem Hamidat

Écrit et réalisé par **Mariem Hamidat** - Docu - DVD - 1h

Synopsis

Le 8 mai 1945, à Sétif, petite ville de l'est algérien on fête l'armistice. Dans le cortège, parmi les drapeaux alliés surgit un drapeau algérien, symbole d'indépendance. La police tire sur la foule. C'est l'émeute. Dans toute la région, la répression menée par l'armée française va faire des milliers de victimes. Née en France de parents algériens, la réalisatrice n'a rien su de cette histoire. Aujourd'hui elle va à la rencontre de la mémoire de ses pères avant qu'elle ne s'éteigne.

... d'essence... Les actions vont ensuite s'enchaîner à un rythme soutenu. Pour le seul mois de septembre 1958, on dénombre 56 sabotages et 242 attaques ponctuelles. La répression est de plus en plus visible, jusqu'aux événements d'octobre 1961 où des centaines d'Algériens sont tués dans les rues de Paris et de la banlieue parisienne par les forces de polices. Du côté du FLN, les attentats vont perdurer jusqu'à la Libération en 1962. Cinquante ans après, en Algérie comme en France, l'histoire de l'Algérie coloniale et de cette guerre « qui ne passe pas » a du mal à se frayer un chemin entre les passions, les mémoires conflictuelles et les enjeux politiques.

Entretien avec Mariem Hamidat

Pourquoi le 8 mai 1945 ? « Le 8 mai 1945 est un jour de liesse en France. On fête la victoire alliée sur le nazisme. Cette victoire devait consacrer l'avènement de liberté et d'égalité des peuples. A Sétif, dans l'est algérien, une manifestation pacifique tourne à l'émeute. Dans toute la région, la répression menée par l'armée française fait des milliers de victimes essentiellement paysannes. Enfant d'immigrés de Sétif, personne dans ma vaste famille ne m'a jamais raconté les évènements sanglants du 8 mai 1945. Des témoins vivent encore et c'est eux dont je vais recueillir la mémoire de Sétif à Melbou, Pour comprendre peut-être, le silence qui a suivi les cris de souffrance de ma part algérienne. »

MÉMOIRES DU 8 MAI 1945
24 et 25 Septembre

► **BORDEAUX** ► Boulevard des potes
Vendredi 24 septembre ► 17h30 Débat Avec Sylvie Thénault

► **Boulevard des potes**
Association loi 1901 de lutte contre le racisme et les discriminations, agréée d'éducation populaire
29, rue Bergeret - 33000 Bordeaux - 05 56 31 94 62 - 05 56 31 20 28
www.boulevard-des-potes.org

► **SAINT-MÉDARD-EN-JALLES** ► cinéma Ciné-Jalles
Samedi 25 septembre ► 18h Débat Avec Sylvie Thénault



Jean-Marie Tixier Maître de conférences (Université Bordeaux 4), Président du cinéma Jean-Eustache de Pessac.

Pierre Vermeren Maître de conférences en Histoire du Maghreb contemporain (Paris 1-Sorbonne, laboratoire CEMAF), auteur notamment de *Maghreb, la démocratie impossible ?* (Fayard) et plus récemment d'une *Histoire du Maroc depuis l'indépendance* (La découverte, 3^e éd. 2010) et *Le Maghreb* (Le Cavalier bleu, 2010). Vente-dédicace à l'issue du débat.

Roger Vétillard Historien, auteur de *Sétif, mai 1945, massacres en Algérie*, (Éditions de Paris), préface de Guy Pervillé. Vente-dédicace à l'issue du débat.

► **PESSAC** ► cinéma Jean-Eustache
Vendredi 24 septembre ► 20h Débat Avec Sylvie Thénault

► **SAINT-MÉDARD-EN-JALLES** ► cinéma Ciné-Jalles
Samedi 25 septembre ► 18h Projection-Débat

Documentaire de Mariem Hamidat *Mémoires du 8 mai 1945*. Avec Sylvie Thénault
► 20h30 Projection-Débat

Du film « Hors la loi » avec Sylvie Thénault

► **BLAYE** ► cinéma Le Monteil
Mercredi 29 septembre ► 20h30 Débat Avec Roger Vétillard

► **PAULLAC** ► cinéma L'Eden
Jeudi 30 septembre ► 19h30 Débat Avec Roger Vétillard

► **GUJAN-MESTRAS** ► cinéma Gérard Philippe
Vendredi 1er octobre ► 21h Débat Avec Mariem Hamidat

► **LANGON** ► cinéma Le Rio
Samedi 2 octobre ► 15h Débat Avec Mariem Hamidat

► **ANDERNOS** ► cinéma Le Rex
Samedi 2 octobre ► 20h30 Débat Avec Mariem Hamidat

► **SAINT-ANDRÉ-DE-CUBZAC** ► cinéma Le Magic
Lundi 4 octobre ► 20h30 Débat Avec Gilbert Meynier

► **BLANQUEFORT** ► cinéma Les colonnes
Mardi 5 octobre ► 20h Débat Avec Gilbert Meynier

► **GESTAS** ► cinéma Le Rex
Mercredi 6 octobre ► 20h30 Débat Avec Jean-Marie Tixier

► **SAINTE-FOY-LA GRANDE** ► cinéma La Brèche
Jeudi 7 octobre ► 20h30 Débat Avec Pierre Vermeren

► **EYSINES** ► cinéma Jean Renoir
Vendredi 8 octobre ► 20h30 Débat Avec Jean-Louis Planche

► **CRÉON** ► cinéma Max Linder
Samedi 9 octobre ► 17h Débat Avec Jean-Louis Planche

► **CADILLAC** ► cinéma Le Lux
Samedi 9 octobre ► 20h45 Débat Avec Jean-Louis Planche

Dimanche 10 octobre ► 18h

► **MONSÉGUR** ► cinéma L'Eden
Lundi 11 octobre ► 20h30 Présentation

► **CARBON-BLANC** ► cinéma Le Favols
Mardi 12 octobre ► 20h30 Débat Avec Ahmed Serraj

► **LÉOGNAN** ► espace culturel Georges Brassens
Mercredi 13 octobre ► 20h30 Débat Avec Jean-Marie Tixier

► **CANÉJAN** ► centre culturel Simone signoret
Jeudi 14 octobre ► 20h30 Présentation

► **BAZAS** ► cinéma Le Vog
Vendredi 15 octobre ► 20h30 Débat Avec Jean-Pierre Peyroulou

► **SOULAC** ► cinéma Océanic
Samedi 16 octobre ► 15h Débat Avec Jean-Pierre Peyroulou

► **LESPARRE** ► cinéma Le Molière
Samedi 16 octobre ► 20h30 Débat Avec Jean-Pierre Peyroulou

► **BIGANOS** ► centre culturel
Lundi 18 octobre ► 20h30 Présentation

► **HOURTIN** ► cinéma Lou Hapchot
Mardi 19 octobre ► 20h30 Présentation

ACPG Association des cinémas de proximité de la Gironde
Place de la V^e République - 33600 Pessac - Rens. 05 56 46 06 55
Coordination départementale : Jean-Louis Ribreau
clinsdoeil@cinproximite-gironde.fr
www.cinproximite-gironde.fr

Séances scolaires
05 56 80 10 28