Ton avis sur les séances proposées...



Les séances dans les salles participantes

LES CONTES DE TERREMER

Le Rio à Langon	mer 11 avril à 15h	05 56 62 28 8
Le Lux à Cadillac	jeu 12 avril à 14h30	05 56 62 13 1
Le Jean-Eustache à Pessac	lun 16 avril à 14h	05 56 46 00 9
Les Colonnes à Blanquefort	mar 17 avril à 14h	05 56 95 49 0
Le Palais des Congrès à Arcachon	mer 25 avril à 15h	06 33 73 52 9
L'E. C. G. Brassens à Léognan	dim 29 avril à 17h	05 57 96 01 3
Le Vog à Bazas	dim 6 mai à 15h	05 56 25 12 6
Le Favols à Carbon Blanc	mer 9 mai à 14h30	05 56 49 60 5
Le Magic Ciné à St André de Cubzac	sam 12 mai à 15h	05 56 49 60 5
L'Eden à Pauillac	mer 16 mai 14h30	05 56 59 23 9
La Brèche à Ste Foy la Grande	dim 20 mai à 15h	05 57 46 00 4
Le Centre Culturel à Biganos	mer 23 mai à 14h30	05 56 49 60 5

FABULEUSES FABULETTES

Le Gérard Philipe à Gujan Mestras sam 5 mai à 15h Le Rex à Cestas dim 6 mai à 14h30 Le Ciné Jalles à St Médard en Jalles mer 9 mai à 14h30 L'Eden à Monségur sam 12 mai à 15h Le Centre S. Signoret à Canéjan mer 16 mai à 14h30 Le Rex à Andernos sam 19 mai à 14h30 Le Rex à Salles dim 20 mai à 15h Le Max Linder à Créon mer 23 mai à 14h30 Le Monteil à Blaye sam 26 mai à 15h mer 30 mai à 14h30 Le Festival à **Bègles** Le Molière à Lesparre mer 6 juin à 14h30 Le C. M. Jean Renoir à Eysines sam 9 juin à 15h Lou Hapchot à **Hourtin** mer 16 juin à 15h

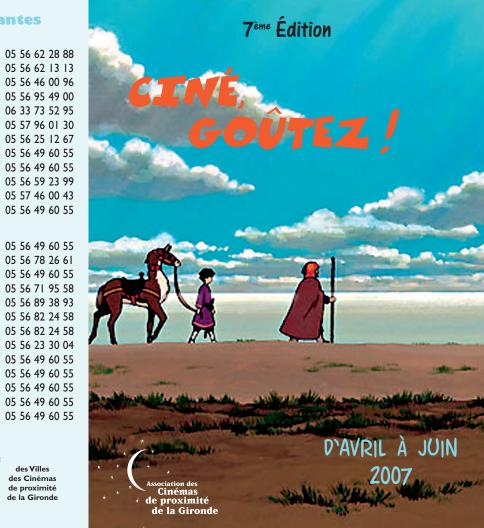
Une opération mise en place par



avec le soutien du



des Villes des Cinémas de proximité de la Gironde



CINE, GOÛTEZ!

UNE ANIMATION

PARTIR DU II AVRIL

DÈS 9-10 ANS

À PARTIR DU 5 MAI



7^{ème} Édition

du 11 avril au 16 juin 2007

2 films à découvrir

À PARTIR DU II AVRIL

POUR LES PLUS GRANDS (dès 9-10 ans) ••

LES CONTES DE TERREMER de Goro Miyazaki

À PARTIR DU 5 MAI

POUR LES PETITS (dès 3 ans)

FABULEUSES FABULETTES

par des réalisateurs français, belge, allemand et finlandais

Nous proposons aux plus grands de découvrir le premier film de Goro Miyazaki, fils du maître de l'animation japonaise Hayao Miyazaki (Princesse Mononoké, Le Voyage de Chihiro, Le Château ambulant...). Après avoir longtemps évité de suivre la carrière de son père (il a été paysagiste puis directeur du Musée Ghibli au Japon), il a finalement décidé de se lancer dans l'animation avec ce projet.

Sur cette édition, nous offrons également la possibilité aux plus petits de voir un programme composé de cinq courts métrages, jubilatoires et burlesques, à ne manquer sous aucun prétexte! Si vous avez aimé Fables d'été fables d'hiver, courez voir Fabuleuses fabulettes! Ce film est drôle, inventif, tonique et vivifiant!

Eveiller les regards tout en distrayant, telle est l'ambition de Ciné. Goûtez! LES CONTES DE TERREMER



Réalisé par Goro Miyazaki (2006)

Film d'animation japonais - 1h55

Ce film raconte les aventures du jeune Arren, prince du royaume d'Enlad, qui va s'allier aux forces du grand magicien Epervier, pour rétablir l'équilibre du monde rompu par une sorcière maléfique. Dans le combat qui s'annonce, Arren et Epervier croiseront la route de Therru, une mystérieuse jeune fille. Ensemble, ils dépasseront leurs peurs et uniront leurs destins pour mener le plus fascinant des voyages...

Les Contes de Terremer est inspiré du Cycle de Terremer de l'auteure américaine Ursula K. Le Guin. Divisée en plusieurs volumes, cette oeuvre de référence de la fantasy a séduit Goro Miyazaki

En lère partie : Démonstration de calligraphie ou d'origami ou conte

alors qu'il était étudiant. Il a choisi d'en adapter le troisième tome : "Ce livre est émaillé de conversations récurrentes entre Epervier et Arren. Les questions que pose Arren reflètent les miennes, et les réponses d'Epervier me touchent. (...) Le troisième livre raconte l'histoire d'un adulte qui transmet le flambeau à son jeune successeur, et je crois que c'est pour cette raison précise que je l'ai choisi."

À LIRE: les 6 volumes du Cycle de Terremer sont disponibles chez Robert Laffont, collection Ailleurs & Demain. 1991-2005.

FABULEUSES FABULETTES



Courts métrages d'animation (2001/2005) - 0h40

2001/2003/ - 011-10

LES FABLES EN DELIRE (3 ET 4) Réalisé par Fabrice Luang-Vija Dessin par ordinateur en 2D

LUNOLIN PETIT NATURALISTE

Réalisé par Cécilia Marreiros Marum Dessin animé traditionnel et colorisation numérique

LES TROIS BOUCS

Réalisé par Heikki Prepula Papier découpé

L'OISEAU A REACTION

Réalisé par Jan Locher et Thomas Hinke Dessin par ordinateur en 2D

Parmi ces cinq spécialistes du cinéma d'animation, Cécilia Marreiros Marum, à travers le parcours de Lunolin, transmet son message sur l'expérience de la vie : làra nartia.

Cécile Delhommeau et Marie-Laure Goulay

« Cette régénération perpétuelle de la vie est le terrain d'apprentissage que j'ai choisi pour Lunolin et j'invite les enfants à s'identifier à lui. Ce petit aventurier curieux et créatif va vivre des expériences en apparence anodines mais qui vont se révéler initiatiques, et le rapprocher de la sagesse, sans corroder sa fraîcheur ni sa fantaisie ».

À VOIR OU REVOIR : Fables d'été, fables d'hiver, la précédente saison des Fables réalisée par Fabrice Luang-Vija, Cécilia Marreiros Marum, Christa Moesker et Isabelle Favez.

SITE INTERNET: www.lesfilmsdupreau.com